

Hábitat Integral

Robinson Estiben Franco Suarez
1102 633

Artículo como requisito para optar por el título de Arquitecto

Asesor del documento:
Arq. Natalia Medina Patrón
Revisor Metodológico:
Arq. Patricia Cano

Asesores de Diseño
Diseño Arquitectónico:
Arq. Hernando Carvajalino
Diseño Urbano:
Arq. Natalia Medina Patrón
Diseño Constructivo:
Ing. Jose Antonio Magallón

Creative Commons



Universidad Católica de Colombia. Bogotá (Colombia)
Facultad de Diseño, Programa de Arquitectura
Bogotá D.C
2017

HABITAT INTEGRAL

Resumen

El siguiente trabajo se presenta como requisito de grado en la facultad de diseño de la Universidad Católica de Colombia, es presentado en forma de análisis, diagnóstico y propuesta de un concepto arquitectónico-urbano, que sirva como base para llevar a cabo un proyecto de vivienda popular nueva, cuya propuesta permita dar una posible solución a las problemáticas y las condiciones de vida de los habitantes de Ciudadela Sucre, barrio Bella Vista Alta.

Con el fin de establecer una propuesta arquitectónica habitacional colectiva, que se integre y relacione directamente con el espacio público urbano, la idea es generar en la comunidad un sentido de pertenencia y arraigo hacia su propio territorio, actualmente segmentado por problemas de desarrollo, donde se consoliden y tengan una mayor calidad de vida en general.

Palabras clave

Integrar, Conjunto, Belleza, centro de manzana, valores paisajísticos.

INTEGRAL HABITAT

Abstract

The following work is presented as a requirement of degree in the design faculty of the Catholic University of Colombia, is presented in the form of analysis, diagnosis and proposal of an architectural-urban concept, which serves as a basis to carry out a housing project popular new, whose proposal allows to give a possible solution to the problems and living conditions of the inhabitants of Ciudadela Sucre, Bella Vista Alta neighborhood.

In order to establish a collective housing architectural proposal, which is integrated and directly related to the urban public space, the idea is to generate in the community a sense of belonging and rootedness towards its own territory, currently segmented by development problems, where consolidate and have a higher quality of life in general.

Key words

Integrate, Set, Beauty, apple center, landscape values.



La presente obra está bajo una licencia:
Atribución-NoComercial-CompartirIgual 2.5 Colombia (CC BY-NC-SA 2.5)
Para leer el texto completo de la licencia, visita:
<http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/2.5/co/>

Usted es libre de:



Compartir - copiar, distribuir, ejecutar y comunicar públicamente la obra
hacer obras derivadas

Bajo las condiciones siguientes:



Atribución — Debe reconocer los créditos de la obra de la manera especificada por el autor o el licenciante (pero no de una manera que sugiera que tiene su apoyo o que apoyan el uso que hace de su obra).



No Comercial — No puede utilizar esta obra para fines comerciales.



Compartir bajo la Misma Licencia — Si altera o transforma esta obra, o genera una obra derivada, sólo puede distribuir la obra generada bajo una licencia idéntica a ésta.

Contenido

Introducción.....	5
Metodología.....	10
Resultados	15
Discusión	26
Conclusiones	28
Referencias	29
Anexos.....	31

Introducción

El presente artículo Hábitat Integral, se desarrolla como trabajo final de grado, de la facultad de diseño de la universidad Católica de Colombia, pretende demostrar la investigación, la metodología y los resultados del proyecto habitacional elaborado durante el último semestre del año 2017, el proyecto está situado en el barrio Bella Vista Alta, del municipio de Soacha, específicamente en la comuna cuatro – Ciudadela Sucre. Realizando un ejercicio real de campo con la comunidad, regido por un PEP manejado por la facultad que desarrolla el conocimiento a partir de la educación basada en contextos reales con problemáticas y afectaciones reales, con el fin de dar respuesta mediante un diagnóstico y posteriormente el planteamiento de un diseño urbano-arquitectónico que supla las problemáticas a nivel sector (Barrio Bella Vista Alta) y a nivel puntual (manzanas de intervención correspondientes) con prototipos de vivienda nueva, que permitan mejorar la calidad de vida de los habitantes.

Actualmente el municipio de Soacha es el destino final de una gran cantidad de familias, ya sea por el desplazamiento forzado en Colombia precedido principalmente por actos de violencia, como amenazas, masacres y enfrentamientos armados. Hechos por los cuales se ha evidenciado un incremento demográfico significativo en las últimas décadas, constituyendo al municipio de Soacha como principal receptor de la población víctima de desplazamiento, el registro oficial data del año 2005, con un censo realizado por el DANE, según cifras, el número de inmigrantes y desplazados que albergaba el municipio en dicha época era de 300.000 habitantes internos, cifra que hoy día se pide sea actualizada. “La personería municipal le pide al DANE que realice

cuanto antes el censo poblacional. Conforme al censo del 2005, había 300.000 habitantes; hoy se estima que habiten 1.200.000 personas en el municipio”. (Entrevista al personero municipal, Caracol Radio, Bogotá, Febrero, 2017). Lo anterior denota una problemática que actualmente se mantiene, pues los recursos que otorga el gobierno para suplir las demandas de vivienda, educación, salud, atención a la primera infancia, entre otros frentes no es suficiente debido a las cifras desactualizadas. (Alcaldía de Soacha, administración municipal, Febrero, 2017).

Por estas razones, los habitantes en condición de desplazamiento como consecuencia al crecimiento urbano desorganizado, establecen asentamientos y viviendas de tipo informal en zonas periféricas del municipio de Soacha, centrándonos ahora específicamente en Ciudadela Sucre, la cual está conformada por 11 barrios, entre los cuales y como objeto de estudio para el presente artículo se encuentra el barrio Bella Vista Alta, la alcaldía de Soacha dentro de la cobertura que acoge al barrio y a la ciudadela en general identifica como problemas de carácter prioritario, contaminación en áreas de protección ambiental, la falta de legalización de barrios, cobertura por la ineficiente infraestructura de redes de servicio público, acueducto y alcantarillado, además de la difícil accesibilidad por mal estado de la malla vial, carencia de zonas verdes, falta de control a la minería, viviendas inadecuadas y problemas de hacinamiento (Alcaldía de Soacha, 2012, pag17).

Por estas razones, en el barrio Bella Vista Alta se logran identificar las diversas problemáticas ya anteriormente mencionadas, algunas con mayor necesidad, como lo son el caso ambiental, de vivienda, de espacio público y redes de servicio público. Todas estas problemáticas halladas

dentro del barrio marcan una necesidad general que es consolidarse como un área de mejoramiento (integral). “De hecho, en la ciudad se ha venido discutiendo la necesidad de consolidar estas áreas de mejoramiento integral, considerando las posibilidades de densificación y re densificación en favor de una ciudad densa y compacta”.¹

Donde la relación entre las tipologías de vivienda nueva propuestas, el espacio público y ambiental, estén en favor de la concepción de un sentido de pertenencia e identidad por parte de la comunidad hacia su territorio, que hasta ahora se ha visto segmentada y aislada por el déficit habitacional a nivel local.

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Mejoramiento Integral de barrio, “integración” desde lo público a lo habitacional

¿Por qué la comunidad no siente identidad ni apropiación hacia su territorio?

La falta de relaciones sociales y vecinales es otra de las problemáticas presentes dentro del barrio Bella Vista Alta, pues su ubicación periférica dentro de la ciudadela impide aún más su conexión y relación con los barrios vecinos, sumado a esto, la baja consolidación de vivienda en algunas zonas del barrio, y en aquellas más consolidadas la existencia de vivienda con carácter informal en zonas de riesgo.

¹ Carvajalino Bayona, H. (2013). Aprendiendo del Barrio la Paz. Un escenario desde el cual vincular la academia a esta otra arquitectura. Revista de Arquitectura, 15, 120-130. doi: 10.14718/RevArq.2013.15.1.13

Figura 1. Localización General del proyecto, barrio Bella Vista Alta.



Fuente: Burgos, Geraldine [y otros] Diagnostico general. Universidad Católica de Colombia, Facultad de diseño, 2017.

Figura 2. Viviendas informales en invasión.

LOTES AFECTADOS

LOTES PREFABRICADOS: 15
 LOTES PROVISIONALES: 30
 LOTES VACIOS: 26
 TOTAL: 71

SESIÓN:

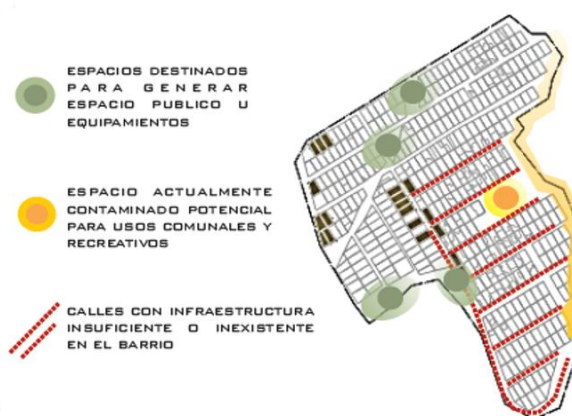
ESPACIO DE SESIÓN
 RONDA DE 30 METROS

FAMILIAS:

FAMILIAS A REUBICAR: 30



Figura 3. Problemáticas espaciales y de conexión



Fuente: Elaboración propia, Diagnostico general. Universidad Católica de Colombia, Facultad de diseño, 2017.

Por ello la comunidad que habita el barrio Bella Vista Alta y el sector en general, busca la manera de integrar su vivienda no solo en un sentido urbano arquitectónico, sino también en un sentido económico y social. "Dentro de las clases sociales de escasos recursos, la vivienda representa un bien necesario, un refugio indispensable que debe procurarse el hombre para guarecer su vida,

restablecer su fuerza de trabajo pero también implica unas entradas económicas adicionales, por subarriendo, destilación económica y/o productiva de algunos espacios, entre otros”².

Esta manera de pensar por parte de la comunidad conlleva a la conclusión de que su mayor necesidad deviene de la integración que ellos y sus viviendas tengan, desde la parte urbana social como arquitectónica y productiva, la relación que estas partes anteriormente mencionadas puedan tener permitirá hallar ese sentido de identidad y apropiación que hoy día la comunidad no logra consolidar. “previa planificación urbana integral de implementación progresiva podrá contribuir en una mejor accesibilidad y calidad, e incluso, aportar en generar mayores recursos a la propia vivienda”³

OBJETIVO GENERAL

-Crear diversas tipologías de vivienda nueva en lotes de 6x12, cuyo propósito sea suplir la necesidad habitacional en el barrio y evitar los problemas de vivienda informal en zonas de riesgo, además de integrar estas nuevas tipologías con la comunidad por medio de senderos y espacios públicos comunales.

OBJETIVOS ESPECIFICOS

-Consolidar el barrio por medio de una propuesta de mejoramiento integral a nivel urbano.
-Establecer una propuesta de tipología de manzana que integre más a la comunidad por medio del

² Avendaño, Fabio, Carvajalino, Hernando, Espacialidad de la periferia, construcción espacial de la vivienda popular esp- ontanea, serie ciudad y hábitat 8, Barrio taller, Bogotá, 2000 pg30

³ Majoral, Roser, Actas del III simposio de planificación y desarrollo del territorio una mirada a América latina Latina y Europa, Barcelona, Junio 2005, pg67

vacío como espacio generador de relación entre lo público (calles y pequeñas plazas) y lo privado (Tipologías de vivienda).

-Corregir la apropiación de vivienda informal en las zonas de riesgo que tiene el barrio en su lado oriental.

-Proponer tipologías de vivienda que permitan mejorar la calidad de vida de sus habitantes, además de garantizar su seguridad con un sistema constructivo reforzado tradicional.

-Consolidar en las tipologías de vivienda la posibilidad de tener un ingreso económico, sea por arrendamiento hacia el dueño del lote, como de locales comerciales en primeros niveles.

Metodología

Como métodos de desarrollo impuestos por la facultad, se desarrolla en primera instancia el dossier, (Figura 4-5), sin embargo, en esta ocasión con un tema específico, dependiendo del tipo de proyecto a desarrollar en el semestre, dirigido principalmente hacia la solución de aquellos barrios surgidos de manera informal.

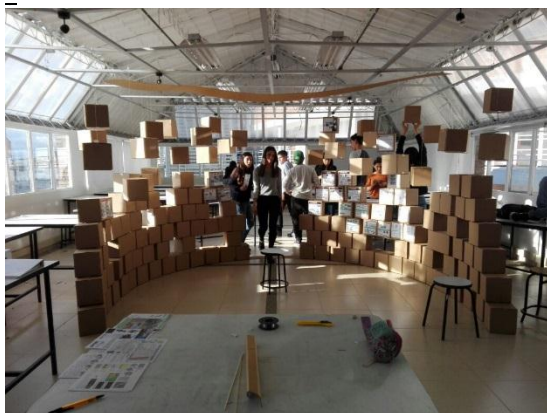


Figura 4. Montaje del dossier



Figura 5. Grupo de trabajo

Fuente: grupo de trabajo (2017)

El objetivo de esta investigación tuvo como fin comprender las problemáticas de los barrios en condición de informalidad a nivel global, y ver las posibles soluciones a este problema mediante referentes que pudieran retroalimentar el ejercicio a desarrollar durante el semestre con la comunidad de Ciudadela Sucre.

Referentes que mediante sus planteamientos de habitabilidad y soluciones de desarrollo productivo y progresivo, permitan generar nuevas formas de habitar aquellos espacios de la ciudad que actualmente se encuentran en estado de consolidación para acceder a una vivienda digna.

El interés que ha tenido la facultad de diseño de la universidad Católica de Colombia en los últimos años por el tema de calidad de vida en barrios populares, ha sido un ejercicio productivo que deja grandes enseñanzas tanto para estudiantes como para la comunidad hacia la cual van dirigidos los proyectos, pues es una realidad muy poco contemplada por las academias de arquitectura en el país.

”La universidad forma un profesional ajeno al problema de la vivienda popular, la formación que brinda es extremadamente técnica y la producción de conocimiento alrededor de conocimiento es casi nula, también se afirma que en las escuelas de arquitectura...el tema de la vivienda social no ha sido tratado con la seriedad ni la atención que su magnitud requiere”⁴

⁴ Morales, Carlos, “La vivienda social y la Universidad”, En: practica barrial N5-6 crearq-taller, Bogota, 1988, pg7.

Visitas y reconocimiento general del barrio

Dentro del desarrollo final del proyecto, se establecieron fechas con el fin de tener un acercamiento general al sector, en primera instancia se comprueba la morfología, la topografía y su inclinación, también aspectos funcionales del sector como usos y lugares nodales, logrando así, el primer acercamiento con la comunidad.

En posteriores visitas se procede a realizar levantamientos por manzana, además de tomar registro fotográfico de los diferentes recorridos hechos alrededor del lugar, el propósito de los levantamientos es comprender las problemáticas existentes en la zona, y así establecer estrategias e ideas de intervención a nivel macro (urbano) y a nivel puntual (arquitectónico).



Figura 6. Visita y levantamientos Barrio Bella Vista Alta 2017

Estos acercamientos a la comunidad nos sensibilizan de la realidad que viven día a día y funcionan como base para encontrar una mejor solución a sus problemas y necesidades.

“El papel tanto de la academia como de los profesionales de la arquitectura, en relación con el barrio popular, ha sido en la mayoría de los casos de negación o de ausencia. Lo que implica un

desconocimiento de las determinantes y los problemas de estos sectores, y en consecuencia, la formulación de propuestas que se esbozan alejadas de las verdaderas necesidades de sus habitantes”⁵

Talleres con la comunidad

Como último método para la elaboración del proyecto individual, se desarrollan talleres dentro de la universidad teniendo como invitados a los líderes de cada barrio de la comunidad de Ciudadela Sucre, después de analizar los diagnósticos y los diferentes levantamientos, se propone un diseño urbano conjunto, tomando como pieza fundamental la opinión y las necesidades de los habitantes de cada sector de la ciudadela.



Figura 7. Talleres de diseño con la comunidad 2017

⁵ Sierra Moncada, Marta Ines, el programa de mejoramiento de vivienda, una aproximación desde la investigación cualitativa, Universidad Nacional de Colombia sede Bogotá, colección punto aparte, mayo 2006, pg44

La facultad se ha interesado cada vez más en formar profesionales conscientes de la realidad que se vive actualmente en el país, planteando ejercicios de acercamiento a las diversas comunidades y produciendo de esta manera excelentes resultados que dan soluciones reales a problemas reales.

“Resulta decisiva la participación de la población, el conocimiento de sus necesidades y expectativas, y un diagnóstico de los resultados de la vivienda informal”⁶

Intervención Graderías - diseño participativo



Figura 8. Excavación graderías.



Figura 9. Graderías cancha de futbol.

Fuente: Estudiante Sergio Giménez 2017

Como trabajo final se decide realizar una intervención entre los estudiantes y directores del proyecto de grado, con el fin de dejar una huella del compromiso y el apoyo por parte de la Universidad Católica de Colombia, hacia el mejoramiento integral de la comunidad.

⁶ Garcia, William, Artículo Arquitectura participativa: las formas de lo esencial, 2012, pg8.

Resultados

Una vez realizadas las visitas de reconocimiento al sector, los levantamientos morfológicos y funcionales, se procede a escoger un lugar a criterio del estudiante, en el cual desarrollara según el tema escogido, en este caso vivienda nueva, su proyecto final de grado. Esta idea por parte de la facultad de diseño, promueve en el estudiante su capacidad de reconocer problemáticas reales y proponer un diseño acorde a las necesidades del sector con criterios propios de desarrollo.

“Superar lo anterior requiere de parte del profesional el reconocimiento de que el barrio popular es un escenario que exige herramientas y nuevas formas de trabajo que incluyan aspectos culturales y de contexto. Así mismo, requiere de la academia la formulación de lineamientos que forjen un profesional distinto, capaz de enfrentar otros escenarios y de generar otras formas de trabajo con los pobladores de los barrios populares”⁷

Es así como el proyecto inicialmente se encuentra ubicado en el barrio Bella Vista alta (Figura 2), específicamente en las manzanas número 17 y 18 (Figura 10), entre la carrera 56a y la carrera 57a, con aproximadamente 3000 m² de intervención a nivel puntual, la escogencia de este lugar se debe a la marginalidad del barrio al encontrarse en la periferia, además de su baja consolidación (Figura 11) donde se aprecian las problemáticas de vivienda digna e infraestructura en general, sumado con la difícil topografía para acceder a las viviendas por las pendientes altas.

⁷ Carvajalino, Hernando, “hacia una practica barrial”, En ; Practica barrial N2.crearq-taller, Bogota, 1987,pg3

Manzanas a intervenir – Englobe de manzanas

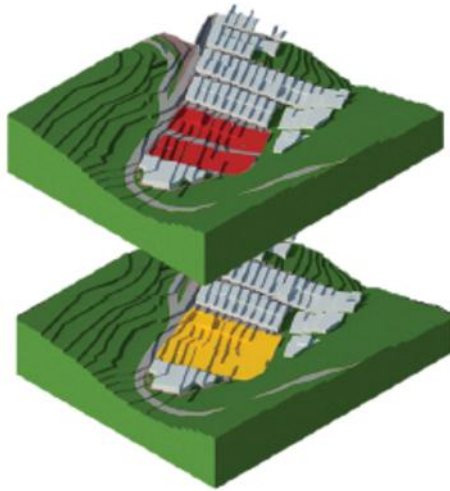


Figura 10

Registro fotográfico Carrera 56a



Figura 11

Fuente: elaboración propia 2017.

La decisión de englobar las manzanas 17 y 18, se debe a la elevada inclinación del 13%, la idea de este englobe es ganar espacio extra debido a la pérdida por normativa de la cesión de 30m de la ronda al costado oriental del barrio, este espacio extra con el fin de proponer una cantidad mayor de vivienda nueva, además de obtener espacio suficiente para establecer un adecuado terraceo con circulaciones peatonales que integren a la comunidad con el espacio urbano a proponer.

Por otra parte, se plantea la reubicación de familias, con viviendas en estado de baja consolidación, viviendas construidas con materiales prefabricados y viviendas provisionales (Figura 12) dentro de lo que será la nueva propuesta de viviendas.



Figura 12, Consolidación de viviendas Barrio Bella Vista Alta.

Fuente: elaboración propia 2017

La propuesta de reubicación gira en torno a las necesidades de los habitantes por adquirir una vivienda más digna, acogiéndose así, a un adecuado planteamiento urbano arquitectónico que contemple también las normas sismos resistentes y los prevea de cualquier peligro estructural, o catástrofe ambiental.

“Cuando las viviendas no responden a las necesidades reales, a la larga los problemas se hacen visibles en formas de insatisfacción que derivan en depresiones personales, en situaciones de exclusión social, violencia social e intrafamiliar”⁸

⁸ MONTANER, Joseph María. MUXÍ, Zaida. FALAGÁN, David. Herramientas para habitar el presente. Barcelona: Master Laboratorio de la vivienda del siglo XXI, 2011, p.145.

Implantación urbana - arquitectónica Integral

Una de las necesidades más grandes que ha tenido no solo el Barrio Bella Vista Alta, sino también Ciudadela Sucre en general, es la falta de espacio público que integre los diferentes barrios y a sus habitantes. Es por ello que el planteamiento tanto a nivel urbano como a nivel arquitectónico tiene una estrecha relación hacia la parte pública, de relaciones sociales, colectivas y de conectividad.

“Las viviendas serán mejores cuanto mejor se adapten a su localización en la ciudad y a las características de la morfología urbana, y destacarán aquellas que introduzcan aportaciones al entorno por su estructura espacial, calidad arquitectónica y cesión de espacios comunes. La valoración de la calidad arquitectónica de la vivienda contemporánea se hace desde la óptica de su relación con el funcionamiento de la ciudad y el uso de la colectividad”.⁹

Propuesta urbana integral

Al iniciar la escogencia de lotes por parte de los estudiantes, se hizo una división de grupos de trabajo urbano por cada barrio de Ciudadela Sucre, generando así un diseño urbano en conjunto que fuera funcional en todo el barrio y estuviera unificado con un mismo lenguaje de diseño.

El barrio Bella Vista Alta al ser un barrio periférico, se propone un diseño urbano con tratamiento de borde, que contemple las necesidades ambientales y de conectividad con los barrios vecinos.

⁹ MONTANER, Joseph María. MUXÍ, Zaida. FALAGÁN, David. Herramientas para habitar el presente. Barcelona: Master Laboratorio de la vivienda del siglo XXI, 2011, p.37.

Además de establecer una adecuada infraestructura que mejore la imagen a nivel sector y permita una vinculación positiva con el resto de la ciudadela.

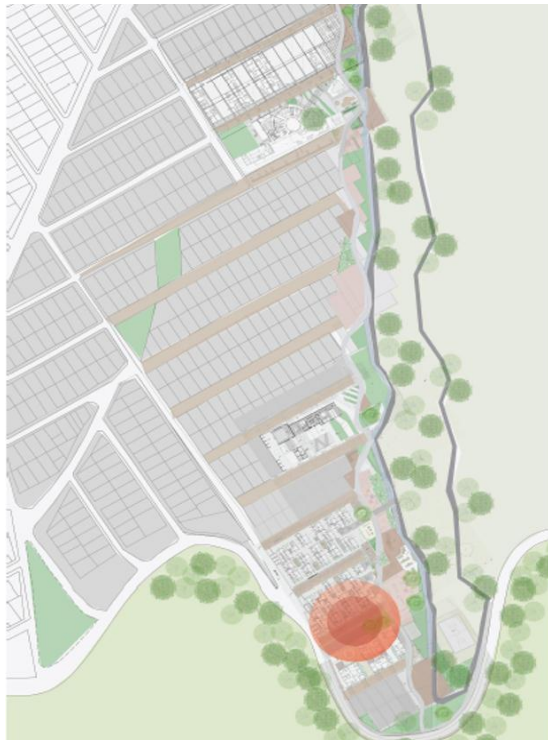


Figura 13. Diseño peatonal de borde

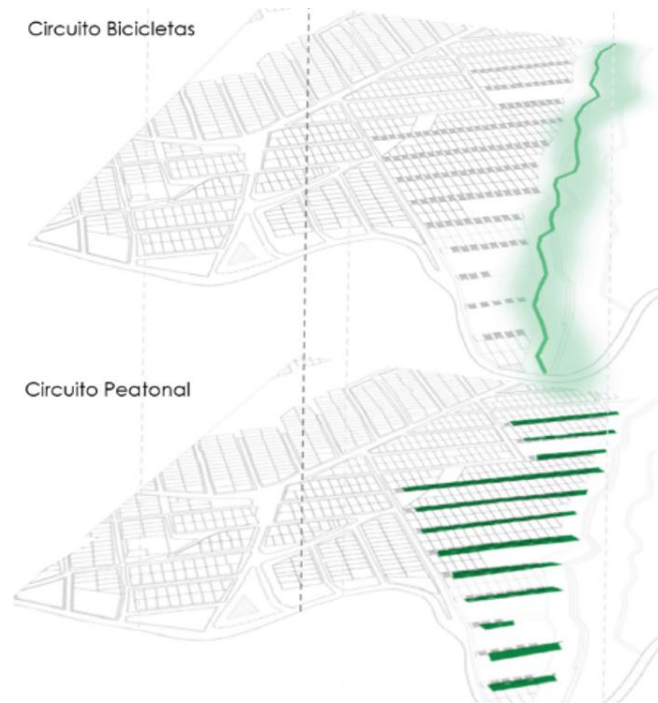


Figura 14. Conectividad barrios aledaños

Fuente: elaboración Grupo de trabajo urbano 2017

El aporte de esta propuesta urbana integral en conjunto es bastante gratificante para la comunidad, debido a que por medio de diversas actividades recreativas y socioculturales a lo largo del sendero peatonal, se abastece aquel espacio público y comunal que tanto han buscado los habitantes,, además de que ofrece una conexión directa con los demás barrios del sector.

”Una vez constatada la perdida de continuidad espacial de la periferia, cabe valorar el aporte que la reconsideración integral entre proyectos residenciales puede llegar a significar en el espacio urbano resultante, generando mayores contribuciones que al ser desarrollados de manera entraña,

en este sentido, el evitar su desarrollo como pieza autónoma, podremos pensar en la formación de barrios integrales desde el punto de vista de las infraestructuras, equipamientos y servicios, proyectando la homogénea distribución de estos en el tiempo y en distintas escalas”.¹⁰

Propuesta arquitectónica integral

Tomando como base la necesidad de otorgar espacios públicos e integrales para la comunidad, se proponen diferentes tipologías de vivienda relacionadas entre sí por espacios públicos y peatonales que vinculan a los habitantes del barrio. (Figura 15).



Figura 15. Concepto de hábitat integral.

Dentro del planteamiento y las diferentes conexiones urbanas entre viviendas, se proponen dos espacios comunales (Figura 16) en los cuales se genera apropiación por parte de la comunidad. La idea de generar estos espacios es fortalecer los lazos de comunicación y relación por parte de la comunidad por medio de dinámicas sociales.

¹⁰ Majoral, Roser, Actas del III simposio de planificación y desarrollo del territorio una mirada a América latina Latina y Europa, Barcelona, Junio 2005, pg67



Figura 16. Dos espacios comunales, y ubicación tipologías de vivienda.

Fuente: elaboración propia 2017

“Esto quiere decir, como ya he insinuado, que la ciudad debería proyectarse a partir del espacio urbano es decir, del “vacío” y no de la masa autónoma de los edificios”.¹¹

La importancia de generar estos espacios vacíos para el ocio y la recreación es necesaria, tanto para otorgar el espacio público inexistente en el sector, como para romper con la idea de manzanas homogéneas que no incentivan a la integración social y la búsqueda de una identidad y sentido de apropiación del espacio por parte de la comunidad.

¹¹ Busquets, Joan, Ideas fuerza para la regulación y la actuación en las grandes ciudades, ponencia presentada al seminario las grandes ciudades en la década de 10s noventa, Madrid, abril 1990. pg 32

Tipologías de vivienda nueva

La propuesta de establecer diferentes tipologías de vivienda nueva surge con la necesidad que tenga cada núcleo familiar, teniendo en cuenta que en el barrio de Bella Vista Alta los datos demográficos establecen que las familias en su mayoría, van desde núcleos de una pareja, hasta 6 personas. Por ello se establecen cuatro tipologías (Figura 17) dependiendo la necesidad.

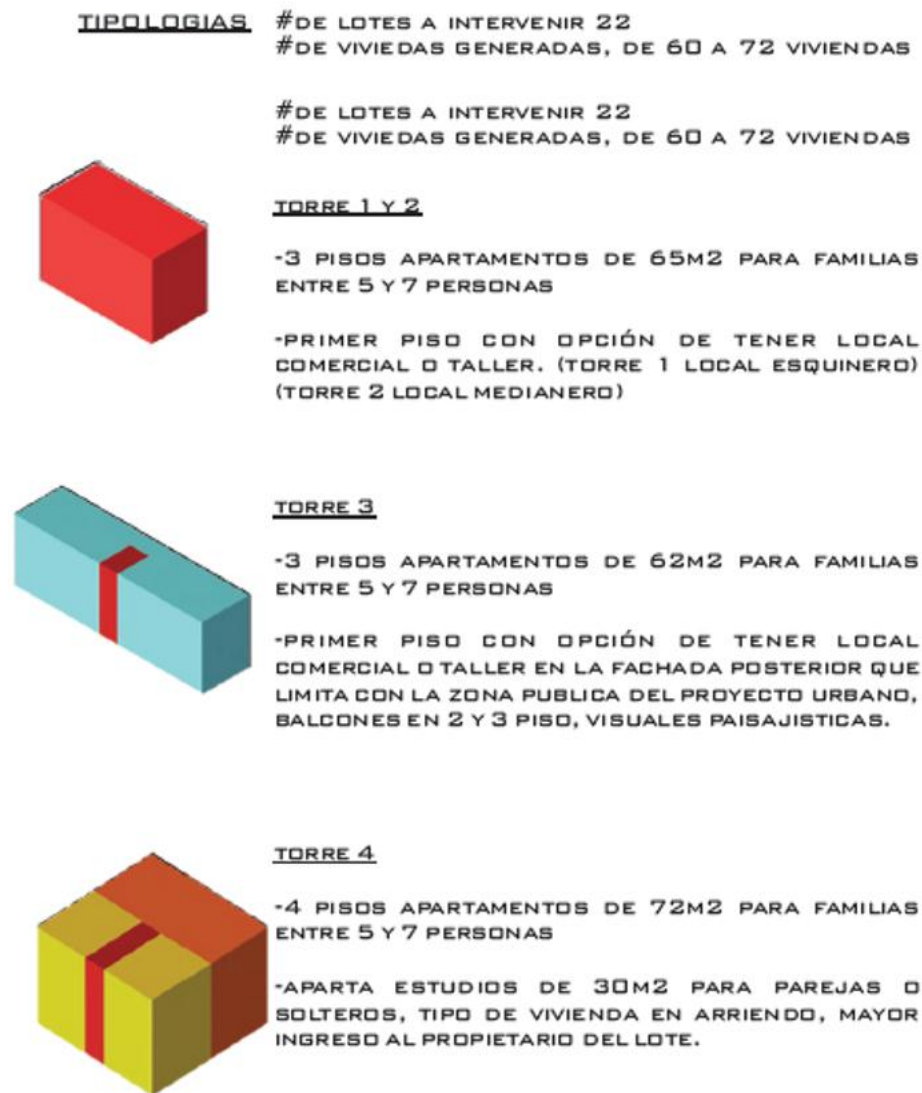


Figura 17. Tipologías de vivienda nueva 2017.

“La vivienda básica es la que cumple con la concepción de germen de núcleo familiar o de convivencia, pensada para albergar y satisfacer las necesidades de dos personas, con el horizonte de que pueda modificar su composición con la incorporación de otra persona, o que pueda incorporar espacios productivos sin entorpecer las tareas reproductivas propias, es decir, una vivienda que se adecúe a diferentes grupos y necesidades”¹²

Las torres 1,2 y 3 (Figura 18), ofrecen la posibilidad de incorporar espacios productivos en los primeros pisos si la familia lo desea, esta idea de productividad también ayudaría a establecer dinámicas sociales en el barrio, además de lograr que los propietarios acojan un sentido de pertenencia más arraigado hacia sus viviendas y el sector en general.

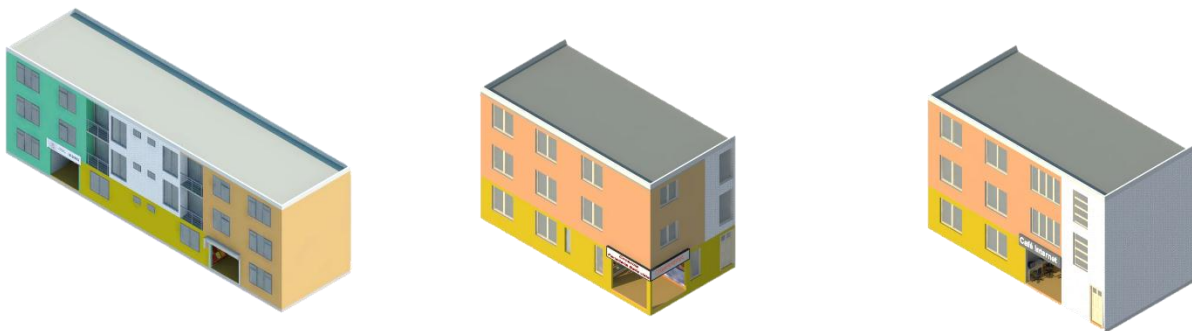


Figura 18. Espacios productivos en primeros pisos

Fuente: elaboración propia 2017

¹² MONTANER, Joseph María. MUXÍ, Zaida. FALAGÁN, David. Herramientas para habitar el presente. Barcelona: Master Laboratorio de la vivienda del siglo XXI, 2011, p.125.

“Cuando es necesario tener unos ingresos adicionales imprescindibles, la vivienda es el emplazamiento para un pequeño negocio: costura, reparación, una pequeña peluquería, una consulta un lugar de reciclaje. Por ello, este ámbito debe estar muy cerca de la entrada, con un recorrido que no interfiera la vida familiar y el ámbito privado”¹³

Por otra parte la necesidad de reubicar a las familias sin expandirse hacia la periferia a zonas que ya son contempladas hoy como zonas de protección ambiental por la CAR, se proponen viviendas por cada piso que dé solución a la demanda de vivienda que afronta el barrio.

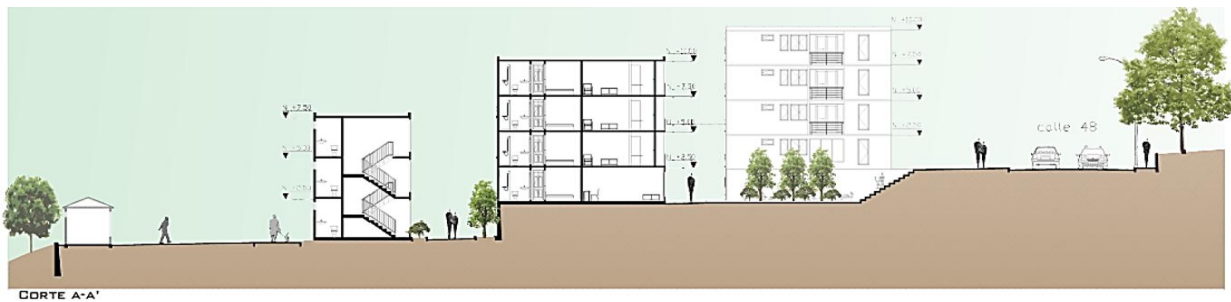
Implantación urbana general tipologías 1 piso



Figura 19.
Implantación tipologías
de vivienda 1 piso

¹³ MONTANER, Joseph María. MUXÍ, Zaida. FALAGÁN, David. Herramientas para habitar el presente. Barcelona: Master Laboratorio de la vivienda del siglo XXI, 2011, p.25.

La integración entre los habitantes del lugar y las diferentes zonas, sean de permanencia o circulación, siempre está marcada por los diferentes senderos que conectan directamente cada espacio, el terraceo y el manejo de pendientes con escalinatas hace menos dificultoso el acceder a la propuesta tanto arquitectónica como urbana hacia el borde. (Figura 20)



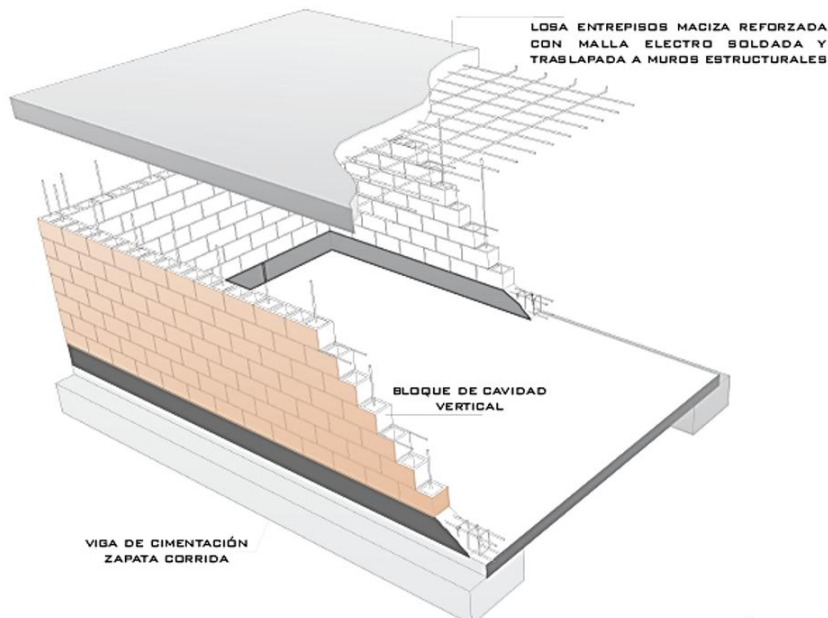
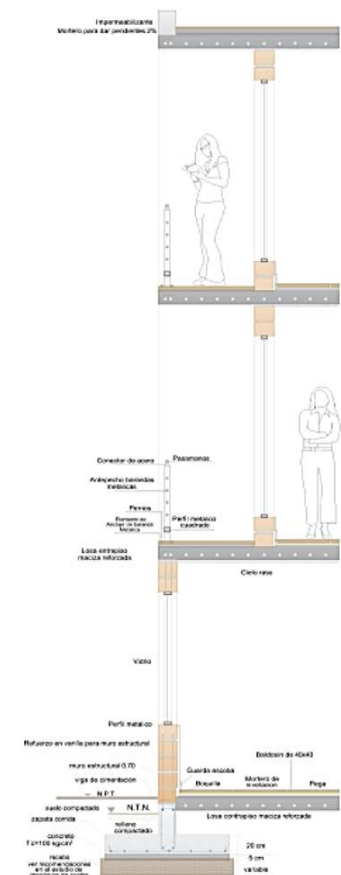


Figura 21. Sistema constructivo a utilizar

Figura 22. Corte fachada materiales torre 3



Fuente: elaboración propia 2017

La escogencia de materiales no irrumpe con el lenguaje ya impuesto en el territorio, por el contrario, da un ejemplo de cómo emplearlo de acuerdo a las normativas, también como esta concepción de nuevas viviendas pueden verse estéticamente agradables cuando existe una concurrencia entre el diseño arquitectónico y urbano.

Discusión

La marginación es uno de los problemas que más impactan en el desarrollo, no solo de una ciudad sino de un grupo de familias que buscan como todas las demás salir adelante y tener un mejor futuro, es por ello que el integrarlas dentro de un contexto existente que tenga todas las

prestaciones de servicios, sea en educación, cultura, transporte, trabajo y vivienda, permitiendo así la igualdad que tanto buscan tener estas familias y habitantes de barrios marginales del municipio de Soacha.

Por otro lado, el papel que tienen las entidades y el apoyo que puedan ofrecer los profesionales en el área, es de vital importancia para la construcción de un mejor hábitat que integre y promueva el desarrollo de las familias y las futuras generaciones del país.

“La idea es que la comunidad reciba un apoyo integral, no sólo en el ámbito económico, sino también en la capacitación humana y disposición de herramientas para lograr llevar a cabo un mayor número de proyectos efectivos que se puedan multiplicar, mejorar y sostener en el tiempo. En términos del modelo se busca incentivar la creación de redes comunales en los barrios afectados; pero además diseñar un programa que permita que estas redes logren llevar a cabo un mayor número de proyectos de mejoramiento y construcción de vivienda básica que sean efectivos y, asimismo, que se puedan replicar, multiplicar, mejorar y sostener en el tiempo”¹⁴

¹⁴ Baena, Andrea; Olaya Camilo, vivienda de interés social de calidad en Colombia: Hacia una solución integral, Sistema y telemática, vol.11, Unm.24, Universidad ICESI, Cali, enero-marzo, 2013, pg19

Conclusiones

El resultado final de la investigación y proyecto de grado Hábitat integral, deja en claro la búsqueda de una solución hacia temas de exclusión social en áreas periféricas de la ciudad, la vivienda informal y la marginación de estos habitantes por parte de las entidades públicas.

La propuesta se resume en la aproximación de un proyecto que acoge conceptos de diseño enfocados hacia las necesidades de los residentes de la zona, conceptos como productividad e integración, son los que más resaltan. El diseño contempla la posibilidad de tener espacios públicos comunales generadores de dinámicas sociales, la gran conectividad de las viviendas con el espacio urbano existente y propuesto, el aumento en la economía del sector por viviendas que ofrecen espacios productivos y viviendas en arrendamiento para cada tipo de familia, además de ofrecer espacios para la productividad en términos de cultivos como huertas urbanas aledañas a cada tipología de vivienda nueva.

El papel de la facultad de diseño de la universidad Católica de Colombia frente a estos temas es demasiado importante, pues se enfoca en formar arquitectos preparados para afrontar las realidades de un país que ha tenido muy marcada la exclusión de cientos de familias, sea por violencia o por crecimiento descontrolado hacia las periferias de las ciudades.

Por ultimo cabe destacar el aporte y legado de una comunidad que desde el principio se vio interesada y optimista por los resultados finales que tanto mis compañeros como yo, pudimos ofrecerles para mejorar su calidad de vida.

Referencias

1. Carvajalino Bayona, H. (2013). Aprendiendo del Barrio la Paz. Un escenario desde el cual vincular la academia a esta otra arquitectura. Revista de Arquitectura, 15, 120-130. doi: 10.14718/RevArq.2013.15.1.13
2. Avendaño, Fabio, Carvajalino, Hernando, Espacialidad de la periferia, construcción espacial de la vivienda popular esp- ontanea, serie ciudad y hábitat 8, Barrio taller, Bogotá, 2000 pg30
3. Majoral, Roser, Actas del III simposio de planificación y desarrollo del territorio una mirada a América latina Latina y Europa, Barcelona, Junio 2005, pg67
4. Morales, Carlos, “La vivienda social y la Universidad”, En: practica barrial N5-6 crearq-taller, Bogota, 1988, pg7.
5. Sierra Moncada, Marta Ines, el programa de mejoramiento de vivienda, una aproximación desde la investigación cualitativa, Universidad Nacional de Colombia sede Bogotá, colección punto aparte, mayo 2006, pg44
6. Garcia, William, Artículo Arquitectura participativa: las formas de lo esencial, 2012, pg8.
7. Carvajalino, Hernando, “hacia una practica barrial”, En ; Practica barrial N2.crearq-taller, Bogota, 1987,pg3
8. MONTANER, Joseph María. MUXÍ, Zaida. FALAGÁN, David. Herramientas para habitar el presente. Barcelona: Master Laboratorio de la vivienda del siglo XXI, 2011, p.145.

9. MONTANER, Joseph María. MUXÍ, Zaida. FALAGÁN, David. Herramientas para habitar el presente. Barcelona: Master Laboratorio de la vivienda del siglo XXI, 2011, p.37.
10. Majoral, Roser, Actas del III simposio de planificación y desarrollo del territorio una mirada a América latina Latina y Europa, Barcelona, Junio 2005, pg67
11. Busquets, Joan, Ideas fuerza para la regulación y la actuación en las grandes ciudades, ponencia presentada al seminario las grandes ciudades en la década de 10s noventa, Madrid, abril 1990. pg 32
12. MONTANER, Joseph María. MUXÍ, Zaida. FALAGÁN, David. Herramientas para habitar el presente. Barcelona: Master Laboratorio de la vivienda del siglo XXI, 2011, p.125.
13. MONTANER, Joseph María. MUXÍ, Zaida. FALAGÁN, David. Herramientas para habitar el presente. Barcelona: Master Laboratorio de la vivienda del siglo XXI, 2011, p.25.
14. Baena, Andrea; Olaya Camilo, vivienda de interés social de calidad en Colombia: Hacia una solución integral, Sistema y telemática, vol.11, Unm.24, Universidad ICESI, Cali, enero-marzo, 2013, pg19

HABITAT INTEGRAL / Soacha Cundinamarca
Ciudadela Sucre - Barrio Bella Vista Alta

The presentation board is divided into several sections:

- Top Left:** A small map of the region and a site plan showing the project location within the Ciudadela Sucre area.
- Top Right:** A series of small diagrams and icons representing different building types and community facilities.
- Middle Left:** A large, detailed site plan showing the layout of the housing blocks, green spaces, and infrastructure.
- Middle Right:** A series of 3D isometric renderings of the proposed apartment buildings, showing their colorful facades and modern design.
- Bottom Left:** A series of floor plans for different apartment units, showing their internal layouts and dimensions.
- Bottom Right:** A perspective rendering of the completed development, showing the multi-story buildings, a central playground area, and surrounding landscaping.

